

MUSIK

Concerto

Die Musik „der Priester“ bedient sich aus der über tausendjährigen Jahren Musikgeschichte - komplexe Polyrhythmen prallen auf schwebende gregorianische Choräle, mächtige Klangkonstruktionen auf moderne Dance-Beats.



Kompositionen wie ein Gebet

„Die Priester“ präsentieren neues Album in Würzburger St. Johannis-Kirche

„Wir haben Musik und Lieder konzipiert und komponiert, die wie ein Gebet zu Gott führen sollen, die das Kontemplative und Mystische der christlichen Liturgie und Gedankenguts transportieren“, erklärt Pater Vianney das Leitmotiv des neuen Tonträgers „Rex Gloriam“. „Rex gloriae - diesen Hoheitstitel Gottes - spricht der Beter im Psalm 24 aus. Er nennt Gott den König

der Herrlichkeit, der in die Stadt Jerusalem Einzug halten will.“ Dargestellt wird „Rex Gloriam“ vom pastoralen Trio „Die Priester“. Der musikbegeisterte Abtprimas Notker Wolf in Rom und der Zisterzienser Mönch Karl Wallner vom Stift Heiligenkreuz hatten im Jahr 2011 die Idee, den Menschen Gott über moderne Musik näherzubringen, die ihre kirchlichen Wurzeln aber nicht verleugnet. Es sollte musikalisch wie textlich ein moderner, ein anderer Weg gegangen werden. Sie suchten dafür geeignete Sänger, die sie in Pater Vianney Meister, Abt Rhabanus Petri und Andreas Schätzle, Diözesanpriester aus Wien, fanden. Kurzum: Drei Prie-

ster, deren Alltag von Gebet und kirchlicher Arbeit geprägt ist und deren Herzen für das Singen schlagen. Das Musikprojekt „Die Priester“ war geboren. Viele verkaufte Tonträger und eine ausverkaufte Kirchentournee belegen, dass die Zuhörer diese Form „spiritueller Popmusik“ mit großer Begeisterung angenommen haben. Am 26. Januar 2013 präsentiert das Trio ab 20 Uhr ihr neues Album in der Würzburger St. Johannis-Kirche, die Erlöse aus dem Projekt kommen dabei guten Zwecken zugute.

Manfred Plagens

FOTOS ARGO KONZERTE

Karten unter Telefon 01805.607070, www.argo-konzerte.de

DAS NEUE PROGRAMM: **FLOW**
 DIE ULTIMATIVE SCHNÄGELTE HOUR!
 IRISH STEP - ACROBATIC - STUNT - DANCE

NIGHT of the DANCE

MUSIC BY RIVERDANCE, MICHAEL JACKSON, J. LO, UNHEILIG, SHAKIRA, DAVID GUETTA, LORD OF THE DANCE, U2, LADY GAGA, ROBBIE WILLIAMS UVM.

27.12.2012 Würzburg - Congress Centrum -

CENTRAL MUSICAL COMPANY
PHANTOM DER OPER
 Roman: Gaston Leroux

Die große Originalproduktion von Arndt Gerber & Paul Wilhelm

04.01.2013 Schweinfurt - Maininsel -

Sissi
 Liebe, Macht & Leidenschaft

Text: J. Müller | Musik: G. Attoda

sissi-musical.com

02.02.2013 Würzburg - Congress Centrum -

Die erfolgreichste Musicalgala mit Stars der Musicalszene!

NACHT der MUSICALS
 Das Original

Inszeniert von: ROCK OF AGES

TANZ DER VAMPIRE - SISTER ACT - TARZAN - KÖNIG DER LÖWEN - CATS - ETTA OUSTON - MAMMA MIA! - ELIZABETH - DAS PHANTOM DER OPER - FALCO - UVM.

01.03. Würzburg - Congress Centrum - 16.03. Schweinfurt - Maininsel -

VVK: Mainpost Schweinfurt 09721-54 8819 + Mainpost Würzburg Plattnerstraße 14 + Eventim 01805-570 000* + alle bek. VVK-Stellen + www.asa-event.de (*dt. Festnetz 0,14€/min, Mobil 0,42€/min)

ZONTA-BENEFIZKONZERT

„Marlene, Marika & Leandere“ – so ist die 27. Benefizveranstaltung von Zonta International am 19. Januar 2013 im Shalom Europa in Würzburg überschrieben. Sopranistin Anja Gutgesell wird, begleitet von Klaus Feldner am Klavier, Schlager der 30er und 40er Jahre zum Besten geben. Unter anderem aus der Feder von Paul Abraham, Friedrich Hollaender oder Michael Jary. Die kleine große Sängerin, gerade zu sehen als kokette Adele in der Operette „Die Fledermaus“ am Mainfrankentheater, schlüpft mühelos in die unterschiedlichsten Rollen früherer Grandes Dames von Marika Röck über Marlene Dietrich bis hin zu Zarah Leander. In den Genuss ihres schauspielerischen Talents kommen die Gäste, wenn sie zwischen den Liedern autobiografische Anekdoten zum besten gibt, Lebenslinien der Grandes Dames versteht sich...! Zonta International ist ein weltweit agierendes, überparteiliches, überkonfessionelles und weltanschaulich neutrales Netzwerk berufstätiger Frauen in verantwortlichen Positionen. Zonta International engagiert sich insbesondere für die Besserstellung der Frau in rechtlicher, politischer, und wirtschaftlicher Hinsicht. Jeder Zonta Club unterstützt regionale, nationale und internationale Projekte. Die örtlichen Projekte, denen der Erlös des diesjährigen Liederabends zugute kommt, sind „Eltern in Not-Professionelle Hilfe in der Krise“ an der Kinderklinik am Mönchberg in Würzburg und „Triple P“, ein Elternkurs für Alleinerziehende mit Kindern in der Pubertät der Evangelischen Beratungsstelle.



sky, Foto privat

Karten von 25 bis 45 Euro unter Telefon 0931.3218180.

Jazz interessierte mich immer, weil ich in ihm die gleiche formale Perfektion und instrumentale Präzision wiederfand, die ich an klassischer Musik bewundere und die der populären Musik fehlt.
 Django Reinhardt (1910 – 1953), französischer Gitarrist und Komponist



18.01.2013 und weitere Termine Django

Django Reinhardt war einer der ganz großen Gitarrenspieler. Er gilt als der Erfinder des „Gypsy-Swing“, einer Musik, die ihre Wurzeln in der Musik der Sinti und Roma hat, oft sehr schnell und sehr virtuos. Frans Haacken war Illustrator und Kinderbuchautor. Bekannt wurde er in den 1950er Jahren durch seine Bilderbücher. Sie faszinieren durch großartig kolorierte Strich- und Schabzeichnungen. Sein letztes Bilderbuch erzählt das Leben von Django Reinhardt, den er sehr verehrte. Wolfgang Salomons Inszenierung im Theater am Neunerplatz folgt diesem Buch und der Musik. Der leicht verständliche Text und vor allem die Lieder von Django Reinhardt, lassen die Bilder aus dessen Leben lebendig werden, live gespielt vom Winterstein Sintett. Theater am Neunerplatz, 19:00 Uhr

19.01.2013 Marlene, Marika & die Leandere

Die Sopranistin Anja Gutgesell und Klaus Feldner am Flügel führen bei einem Liederabend in die Welt der Filmschlager der 1930er und 1940er Jahre ein. Diese Evergreens sind untrennbar mit ihren legendären Interpretinnen verbunden: Zarah Leander, Marlene Dietrich und Marika Röck. Das mit biographischen Anekdoten angereicherte Konzert ist eine Benefizveranstaltung von Zonta International. Das Netzwerk von Frauen in verantwortlichen Positionen widmet sich der Verbesserung der Stellung der Frauen in rechtlicher, politischer und wirtschaftlicher Hinsicht.

Shalom Europa, David-Schuster-Saal, Valentin-Becker-Str. 11, 20:00 Uhr



19.01.2013 Von der Heilkraft der göttlichen Trinität und des Heiligen Grals

14:00 Uhr Seminar mit Christine Krüger, Nürnberg, Haus der anthroposophischen Gesellschaft, Hofmeisterstr. 30, Tel. 09 31/99 13 95 47

19.01.2013 Django

16:00 Uhr Eine Inszenierung in Bildern und Musik mit dem Winterstein Sintett, Theater am Neunerplatz, Tel. 09 31 / 41 54 43



19.01.2013 Marlene, Marika & die Leandere

20:00 Uhr Benefizkonzert von Zonta International mit Anja Gutgesell und Klaus Feldner, Shalom Europa, David-Schuster-Saal, Valentin-Becker-Str. 11, Karten z.B. bei Uhren Görde, Eichhornstr. 3, Tel. 09 31/5 96 36



20.01.2013 Moderne Meisterwerke von alten Schätzen

11:00 Uhr Führung mit Felix Röhr, Museumsinitiative des Martin von Wagner Museums, Gemäldesammlung, Residenz, Tel. 09 31/31 22 88



20.01.2013 ... die Grenzen überfliegen. Der Maler Hermann Hesse

11:15 Uhr Rundgang durch die Sonderausstellung mit Liane Thau, Museum im Kulturspeicher, Tel. 09 31/32 22 50



In Würzburg berufsbegleitend studieren



Informieren Sie sich über unsere grundständigen Studiengänge, die wir für Absolventen eines Erststudiums überwiegend auch als verkürzte Modelle anbieten.

- Betriebswirtschaft** (B. A.)
- Facility Management** (B. Eng.)
- Wirtschaftsingenieurwesen** (B. Eng.)
- Wirtschaftsrecht** (LL. B.)
- Health Care Studies** (B. Sc.)

HFH-Studienzentrum Würzburg
 Max-Mengeringhausen-Str. 17
 97084 Würzburg, Tel.: 0931/359 79 881

www.hamburger-fh.de