Zonta International

ist ein weltweit agierendes überparteiliches, überkonfessionelles und weltanschaulich neutrales Netzwerk berufstätiger Frauen in verantwortlichen Positionen unterschiedlicher Berufsgruppen.

Zonta International fühlt sich vorrangig dem Dienst am Menschen verpflichtet, insbesondere der Verbesserung der Stellung der Frauen in rechtlicher, politischer und wirtschaftlicher Hinsicht.

Zu den Zielen von Zonta International gehört auch die berufliche Förderung junger Frauen. Dazu werden jährlich weltweit Stipendien und Preise vergeben.

Jeder Club unterstützt örtliche, nationale und internationale Serviceprojekte.

Der Haupterlös unserer Veranstaltung wird folgenden Projekten zugeführt:

1. Zonta International Foundation und insbesondere dem Projekt zur „Verhinderung von Gewalt gegen Frauen“
2. Erdbebenhilfe Bam e.V. soll ein neues Projekt in Assad (Iran) unterstützen (Frauenbildungszentrum)
3. „Eltern in Not – Professionelle Hilfe in der Krise“, Kinderklinik am Mönchberg, Würzburg
4. „Triple P“ – Elternkurs für alleinerziehende Mütter mit Kindern in der Pubertät – Evangelische Beratungsstelle für Erziehungs-, Familien- und Lebensfragen

ZONTA
International

Zonta Club Würzburg

Prominente Namen im internationalen Zonta-Netzwerk sind unter anderen:

Jehan Sadat
Rita Süssmuth
Margret Thatcher
Königin Silvia von Schweden
Liv Ulmann
Corazon Aquino
u.v.m.

Sehr geehrte Damen und Herren,

der Zonta Club Würzburg freut sich sehr, Sie zu seiner 26. Benefizveranstaltung einzuladen.

Es ist uns gelungen, die bekannte Improvisationsgruppe „Springmaus“ zu gewinnen, die überall ihr Publikum begeistert. Auch Ihnen möchten wir unterhaltsame Stunden bieten.

Wir freuen uns mit Ihnen auf einen intessanten und unterhaltsamen Abend und heissen Sie herzlich willkommen.

Mit freundlichen Grüßen

Jutta Schuster
Präsidentin Zonta Club Würzburg

Kartenvorverkauf ab 20. November 2011
Eintritt: 45 | 40 | 35 | 30 | 25 Euro

Uhren Görde, Eichhornstraße 3
Optik Horn, Schönbornstraße 5
Buchhandlung Knodt, Textorstraße 4
Renault Müller, Münzstraße 10

Fotos: Springmaus | Grafik: Barbara Schaper-Oeser Würzburg - www.sign-bso.de

ZONTA
International

Zonta Club Würzburg

Einladung

zur 26. Zonta-Benefizveranstaltung
Samstag
21. Januar 2012
20.00 Uhr
David-Schuster-Saal
ShalomEuropa Würzburg
Valentin-Becker-Str. 11

UNTER EINER DECKE
- im Bett mit der SPRINGMAUS

Deutschlands
bekannteste
Improvisationsgruppe
Springmaus mit Live-Programm
zur modernen Beziehungswelt

Programm
der 26. Zonta-Benefizveranstaltung
unter der Schirmherrschaft von
Prof. Dr. Margareta Götz
Vizepräsidentin der Universität Würzburg

UNTER EINER DECKE
- im Bett mit der SPRINGMAUS

Vera Passy
Gilly Alfeo
Norbert Frieling
Alexis Kara

Springmaus

Die deutschlandweit bekannteste Improvisationstheatergruppe Springmaus ist seit 1982 mit verschiedenen Live-Programmen in ganz Deutschland unterwegs. Erfolgreiche Comedians und Kabarettisten wie Dirk Bach, Bernhard Hoëcker, Tetje Mierendorf und Ralf Schmitz haben ihre Karriere als Ensemble-Mitglied der Springmaus begonnen.

Wie kompliziert die moderne Beziehungswelt geworden ist! Einst brauchte man sich nur zwischen Ehe und Kloster zu entscheiden. Heutzutage muss, wer den Sprung ins mitunter recht kalte Wasser der Zweisamkeit wagen will, mannigfaltige Entscheidungen treffen: Darf es ein romantisches Candlelight-Dinner oder lieber Speed-Dating sein? Ist man Typ Seepferdchen: einmal gebunden, nie mehr getrennt? Oder doch eher Typ emsiger Hamster: hurtiger Sprung von einem One-Night-Stand zum nächsten? In der heutigen Zeit wird einem ja nicht einmal mehr die Wahl des bevorzugten Geschlechts abgenommen!

Das Springmaus Improvisationstheater würfelt alle schönen wie absurden Facetten der „modernen“ Beziehungen zusammen und verschmilzt dabei am Ende mit seinem Publikum zu einer einzigen großen Patchwork-Familie.

Improvisation als Methode

Beim Improvisationstheater werden zuvor nicht einstudierte Szenen gespielt. Oft lassen sich die Schauspieler Themen oder Vorschläge aus dem Publikum geben.

Presse

„Unter einer Decke - Im Bett mit der Springmaus“ lautete der Titel des Programms, bei dem das kabarettistische Quartett - Vera Passy, Gilly Alfeo, Norbert Frieling und Alexis Kara - mithilfe des Publikums versuchte, Licht in das Unterholz des modernen Beziehungs-Dschungels zu bringen. „Denn dort, wo man sich einst nur zwischen Ehe und Kloster zu entscheiden brauchte, gibt es heutzutage vielfältige Wege der Zweisamkeit“, berichteten die Comedians.

„In chronologischer Reihenfolge widmeten sie sich zunächst den einsamen Singles, bevor Blind Dates, erste Küsse und zuletzt gar Hochzeit und Ehe auf dem Programm standen. Mit rasantem Sprachwitz, immer neuen Verwandlungen und inspiriert von den kreativen Einfällen der Gäste und deren aktiver Beteiligung am Programm liefen die vier Kabarettisten zur Höchstform auf. Spritzig, witzig und zum Schreien komisch präsentierten sie ihre Sketche und Lieder, die mit jeder Menge Lokalkolorit gefärbt waren.“

Damit strapazierte das Bonner Improvisationstheater Springmaus die Lachmuskeln von 400 Zuschauern aufs Äußerste.

Roland Meurer, Odenthal
rhein-berg-online.de, 26.09.11